

УПУТСТВО ЗА АУТОРЕ

Доња ивица овог рама је горња ивица текста

*

НАСЛОВ РАДА

(Наслов рада треба да буде кратак и јасан у највише два реда)

*

МИЛУН КРСТИЋ¹

ГОРДАНА РАДОШЕВИЋ¹

ВЛАДАН ЖИВАДИНОВИЋ²

*

Извод: Кратак садржај (до 150 речи) којим треба што концизније изразити област, предмет и остварене резултате истраживања. Обавезно га дати прво на српском, а онда на енглеском језику.

Кључне речи: Да би се омогућило укључивање рада у информационе системе навести кључне речи (3-7), такође, на српском и енглеском језику (нпр. часопис, упутство, радови, аутори итд).

*

1. УВОД

*

Часопис "Шумарство" објављује научне, прегледне и стручне радове, приказе и информације о нашим и светским достигнућима у области шумарства, прераде дрвета, пејсажне архитектуре и еколошког инжињеринга у заштити земљишних и водних ресурса. Часопис излази 4 пута годишње и штампа се на српском језику са апстрактом, резимеом и табеларним приказима на енглеском језику. Да би се испунили стандарди који се од оваквог часописа захтевају, Редакција моли сараднике да поштују одређена правила. Рукопис рада треба обрадити по угледу на текст овог упутства.

*

2. ПОДНАСЛОВ РАДА (нпр. 2. МАТЕРИЈАЛ И МЕТОДЕ)

*

Основна поглавља рада су УВОД, МАТЕРИЈАЛ И МЕТОДЕ, РЕЗУЛТАТИ, ДИСКУСИЈА (или РЕЗУЛТАТИ И ДИСКУСИЈА), ЗАКЉУЧЦИ и РЕЗИМЕ (Summary). У уводу се дају основне смернице рада, а у делу материјал и методе описују се техника рада и примењене методе. Резултати износе податке добијене испитивањима, док их дискусија доводи у везу са већ постигнутим резултатима из те области, односно могућностима за даља истраживања. У закључцима се, поред резултата, приказују тврђње, ставови, препоруке итд. Резиме представља сажетак рада који, уз наслов рада и имена аутора, треба дати на енглеском језику (до једне стране).

*

3. ПОДНАСЛОВ РАДА (нпр. 3. РЕЗУЛТАТИ)

*

Рукопис је ограничен на максимално десет страна текста, укључујући табеле, графиконе, слике, литературу и остале прилоге. У техничкој обради користити једитор MC WORD, по могућству, са ћириличним фонтовима и укљученом опцијом Tools ⇒ Options ⇒ Save ⇒ Embed TrueType fonts. Маргина рукописа треба да је формата 125×185 mm, смештена централно на страници папира формата A4 (210×297 mm). На почетку, написати великим и масним (bold) словима, центрирано, наслов рада величином слова 12 поинта (pts). Поднаслове писати, такође, великим и масним словима, латинске називе писати курсивом (италиком), а остале делове текста обичним словима, величином слова 10 поинта. Имена аутора чије су референце цитиране пишу се, са годином публиковања, у загради (Каракић, Д., 1996), а у контексту реченице у загради писати само годину. Презиме аутора у тексту и литератури унети уз коришћење опције: Format Font - Character Spacing - Spacing Expanded. Уколико је у питању више аутора пише се (Михајловић, Q. et al., 1996).

¹ др Милун Крстић, ред. проф., mr Гордана Радошевић, асистент,
Универзитет у Београду - Шумарски факултет, Београд

² Владан Живадиновић, дипл. инж., ЛП "Србијашуме" Београд

4. ПОДНАСЛОВ РАДА (нпр. 4. ДИСКУСИЈА)

Табеле и графикони доприносе бољој интерпретацији резултата, зато исте податке не приказивати на оба начина. У насловима дати, обавезно, прво српски па онда енглески текст. Могу се припремати, поред MS WORD-а и у MS EXCEL-у.

Табела 1. Шумски фонд Србије по врстама дрвећа

Table 1. Growing stock of Serbia (by species)

Редни број No.	Врсте Спецies				
*	*	*	*	*	*

Цртежи и шеме морају бити обрађени на рачунару (нпр. COREL-у). Фотографије морају бити оштре и контрастне. Копије се не прихватају. Називе писати испод слика, такође, на српском и енглеском језику.

Слика 1. Млада састојина липе на Фрушкој гори
Figure 1. Young lime-tree stand on Fruška gora

5. ПОДНАСЛОВ РАДА (нпр. 5. ЗАКЉУЧЦИ)

Једначине нумерисати уз десну ивицу.

$$s = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{N-1}} \quad (1)$$

ЛИТЕРАТУРА

Литература се пише на језику на коме је публикована по абецедном реду, на пример:

Карацић, Д. (1981): Проучавање узрока настанка лажног (првеног) срца букве. Шумарство бр. 1, стр. 3-18, Београд.

Крстић, М., Медаревић, М., Стојановић, Љ., Банковић, С. (2002): Стане и узгојни проблеми букових шума североисточне Србије. стр. 161 – 172, Гласник Шумарског факултета, Универзитета у Београду.

Лазарев, В., Вучићевић, С. (1996): Значај, стање и угроженост шумских екосистема у Србији. Шумарство бр. 1-2, стр. 26-36, Београд.

Томовић, З., Орловић, С. (1994): Вариабилиту анд хередиту оф леаф морфологијал параметарс ин поплар сеџтион леуце цлонес. Генетицс, Вол. 26. Но. 3: 201-206, Белграде.

Summary

У резимеу настојати, у проширеној форми, приказати циљ и задатак рада, као и резултате истраживања и закључке.

Остале напомене: Радове достављати редакцији са уметнутим табелама и графиконима (са преломом) одштампане у два примерка и у електронском облику. Прегледне радове писати по упутству Комисије за стицање научних звања Министарства за науку и технолошки развој Републике Србије. Стручни радови могу, у зависности од потребе и договора са главним и одговорним уредником, да одступе од задате форме. Поштујући наведена правила убрзаћете објављивање свог рада и допринети квалитету часописа.

РЕДАКЦИЈА ЧАСОПИСА "ШУМАРСТВО"
Горња ивица овог рама је доња маргина текста